

Rapport d'activité 2017

Saison théâtrale

Notre théâtre a accueilli en 2017 neuf spectacles de troupes ou d'artistes invités. Etablir notre programmation est une des tâches principales de notre comité : repérer les spectacles de qualité en allant les voir et contacter les artistes que nous souhaitons engager nécessite beaucoup de travail en amont. Nous évaluons dans un deuxième temps chaque spectacle en tenant compte de nos critères et en reprenant les retours de nos spectateurs petits et grands.

Programmation 2017

Samedi 21 janvier 2017 à 14 :00 et 16 :00 : **Le petit singe musicien** spectacle de marionnettes par les Croquettes, de Genève.

Samedi 11 février 2017 à 14 :00 et 16 :00 : **Lorsque les poules avaient des dents** par la compagnie Colibri, de France.

Samedi 17 février 2017 à 20 :00 : **Soirée d'impro** par la troupe Dixit Golem, de la région neuchâteloise.

Samedi 24 février et dimanche 25 février 2017 : **Récital de chansons françaises** par Monique Nansoz, de Bôle.

Samedi 18 mars 2017 à 14 :00 et 16 :00 : **Unanana** par Simone Oberrauch, de Bienne.

Samedi 29 avril 2017 à 14 :00 et 16 :00 : **Mischa et ses frères** par les Bamboches, de Genève.

Samedi 28 octobre 2017 à 14 :00 et 16 :00 : **Cirkus Karamastrov** spectacle de marionnettes et clown par la Poule qui tousse, de Vevey.

Samedi 18 novembre 2017 à 14 :00 et 16 :00 : **L'accordéon au grand chapeau** conte et musique par Simone Oberrauch, de Bienne.

Samedi 16 décembre 2017 à 14 :00 et à 16 :00 : **Que vas-tu faire Georges ?** Spectacle de marionnettes par la compagnie Deux fois rien, de Genève.

Partage et solidarité

Cette année une représentation du Cirkus Karamastrov a été offerte aux membres de l'association Recif le 28 octobre 2017. Nous avons donc réaffirmé notre volonté d'ouvrir notre théâtre à des personnes venues d'horizons multiples : un retour très positif nous a été fait par les responsables de Recif.

Soutien aux jeunes artistes

Depuis 2016, nous mettons à disposition chaque semaine notre petit théâtre à la troupe Dixit Golem pour leurs répétitions. Ce collectif d'improvisateurs issus de la LINE (Ligue d'improvisation de Neuchâtel) a donné à plusieurs reprises des spectacles sur notre scène, attirant ainsi un nouveau public qui suit chacune de leur création. Nous avons pu admirer leurs talents lors du spectacle d'improvisation offert à l'occasion de notre assemblée générale de 2017.

Future création

Pour mettre en route notre future création, au printemps 2017, tous les membres du comité se sont rencontrés à 3 reprises coachés par Charlotte Krämer et Léo Moreno, deux membres de la troupe d'improvisation Dixit Golem. Par différents jeux et exercices d'improvisation nous avons pu imaginer des lieux, des décors, des personnages et des actions qui ont fusé dans tous les sens. Sofia Correia et Monique



Nansoz se sont réunies pour créer à partir de ce matériau brut une histoire qui s'intitule pour l'instant « Le voyage de Mercedes ». Puis a suivi un travail conséquent assuré par Monique Nansoz: découpage en 9 scènes, écriture des dialogues et des actions, indication des idées de décor. En cette fin d'année 2017, on s'approche de la version définitive qui servira au jeu des marionnettistes et marionnettes pour notre future création.

Catherine Pauchard, metteur en scène et comédienne professionnelle, intervient à plusieurs étapes pour nous guider dans cette aventure créative.

Charleville-Mezières

Cinq membres du comité se sont rendus au Festival international de marionnettes de Charleville-Mézières. Ils ont assisté à une douzaine de spectacles en salle ou dans la rue: créations diverses, parfois drôles et émouvantes, certaines avec des frontières mouvantes entre la réalité et le rêve. A retenir les subtilités des marionnettistes, des mises en scène fort diverses qui réussissent à emporter très rapidement les spectateurs dans un autre univers. Certains spectacles, moins aboutis, nous aideront peut-être à éviter de grandes erreurs dans nos futures créations.

Remerciements

La fidélité de nos membres et donateurs est essentielle pour la Cardamone : grâce à eux nous pouvons poursuivre notre mission auprès du jeune public en invitant des artistes de qualité et créer régulièrement de nouveaux spectacles.

Nous remercions chaleureusement Mesdames Nadja Jacot et Corinne Jeanprêtre pour leurs dons.

L'aide de la Loterie Romande nous permet d'assurer des cachets corrects aux artistes que nous engageons et nous permet aussi d'améliorer notre structure d'accueil.

Cette année, nous avons remplacé les armoires de notre minuscule loge et équipé de coussins nos bancs acquis l'année dernière.

Avec le soutien de la

