



Rapport d'activité 2021

CRÉATION DU THÉÂTRE DE LA CARDAMONE

Notre dernière création «La lune bleue et les géants» a inauguré la réouverture de notre petit théâtre le 6 novembre 2021 après des mois de fermeture. Elle a été jouée à Auvernier, à La Chaux-de-Fonds et à Bienne. Avec 16 représentations depuis sa création en 2019, ce spectacle a remporté un très joli succès à domicile et à l'extérieur! Bravo à la valeureuse équipe de marionnettistes et à la régisseuse qui s'étaient engagé-e-s dans cette belle aventure!

CRÉATION EN COURS

Monique Nansoz poursuit la préparation de son futur spectacle intitulé «Le petit prince Dimitri».

Les marionnettes sont sorties de leurs tiroirs, la fabrication des décors touche à sa fin et les répétitions ont commencé en automne 2021. Conquise par ce beau projet, Simone Sklenar jouera aux côtés de Monique Nansoz. Catherine Pauchard fera office d'œil extérieur et la régie sera assurée par Christine Scheiben. Notre jeune public découvrira cette pièce le 7 mai 2022. Attention: émerveillement garanti!

Le livre illustré d'aquarelles qui a inspiré ce spectacle est toujours disponible au 079 598 45 24.

SAISON THÉÂTRALE

En 2021 nous avons décidé de réengager les artistes impactés par la fermeture de notre théâtre, pandémie oblige. C'est avec un immense soulagement qu'ils ont accueilli cette bonne nouvelle qui leur offrait des perspectives pour la saison 2021-2022.

Nous avons donc mis sur pieds une programmation qui comptait déjà deux spectacles en automne 2021: La production de la Cardamone «La lune bleue et les géants» et «Le jardin magique» de Brigitte Shah. Les suivants seront joués en 2022.

COMITÉ

Nous n'avons pas baissé les bras dans cette situation compliquée. Nous nous sommes réuni-e-s 5 fois pour réfléchir entre autres à l'avenir de notre petit théâtre. Avions-nous toujours l'énergie de poursuivre notre engagement bénévole pour apporter notre petite contribution à l'offre culturelle pour le jeune public?

Et nous avons constaté que le souhait de continuer l'aventure était bien présent pour la majorité d'entre nous et que la volonté de faire un pied de nez aux dégâts causés par ce virus nous motivait!



SITE

Grâce au travail bénévole de Christian Poffet qui a réactualisé le site de la Cardamone en 2009 et qui en a assumé sa maintenance depuis, notre association a pu se moderniser pour la diffusion de ses activités et toucher ainsi un plus large public. Réservation des places à nos spectacles facilitée, affiches, flyers et news letters réalisés par ses soins jusqu'en 2020: nous sommes extrêmement reconnaissantes à Christian Poffet pour son engagement en faveur de la Cardamone. Notre site a malheureusement été «hacké» durant cette pandémie. Cette situation nous a amené. e. s à réfléchir à un éventuel renouvellement de cet outil indispensable par les temps qui courent. L'été 2021, le comité a voté en faveur de cette option et décidé de confier cette tâche à Yann Do, designer en communication visuelle à Neuchâtel. En octobre 2021, notre nouvelle identité visuelle et son site étaient enfin prêts pour le début de notre saison 2021-2022. Yann Do s'est engagé à créer les flyers des spectacles bénévolement. Renée Knecht s'occupe des réservations depuis lors. Le comité de la Cardamone remercie très chaleureusement la LoRo pour l'octroi du généreux montant à notre association pour la création de ce nouveau site.

ASSOCIATION

Nous avons compté 47 adhérent-e-s à notre association en 2021.

REMERCIEMENTS

La générosité de nos membres, donatrices et donateurs, permet à la Cardamone de continuer d'exister, de créer des spectacles et d'inviter des artistes dans son théâtre. Nous les remercions chaleureusement pour leurs dons.

Toujours à nos côtés, la commune de Milvignes nous a versé 2000.- en juillet 2021. La Loterie Romande continue de nous soutenir. En 2021 elle a participé au financement de notre nouveau site à hauteur de 4000.- et un deuxième versement nous permettra d'assurer des cachets convenables aux artistes engagés dans la saison 2021-2022.

Nous sommes très reconnaissant-e-s à ces instances pour la confiance qu'elles nous témoignent.



NEUCHÂTEL, LE 23 FÉVRIER 2022

Pascal Do-Rcy